



## Slovenský jazyk a literatúra

### *Hodinová dotácia:*

<b>Slovenský jazyk a literatúra 1. stupeň ZŠ</b>	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Štátny vzdelávací program	9	8	7	7
Školský vzdelávací program	0	1	1	1
Spolu	9	9	8	8

### 1. Charakteristika predmetu

Učebný predmet slovenský jazyk a literatúra má vo vzdelávaní nezastupiteľné miesto. Je základným prostriedkom pre nadobúdanie kultúrnej gramotnosti žiaka, jeho kľúčových kompetencií. Umožňuje porozumenie a osvojenie si poznatkov vo všetkých vzdelávacích oblastiach. Z tohto dôvodu má v systéme primárneho vzdelávania kľúčové, centrálné postavenie. Spôsobilosti, ktoré žiak v rámci tohto učebného predmetu nadobudne, majú zásadný vplyv na jeho vzdelávanie aj v ďalších vzdelávacích oblastiach, učebných predmetoch. Kvalita spôsobilostí používať materinský jazyk zásadne ovplyvňuje aj komunikáciu žiaka s jeho okolím, vytváranie vzťahov s inými ľuďmi a formuje zaradenie žiaka do spoločnosti. Cieľom výučby slovenského jazyka na primárnom stupni vzdelávania je naučiť spisovný jazyk na takej úrovni, aby ho žiaci vedeli používať v praktickom živote. Používanie jazyka vnímame ako komplexné využívanie všetkých komunikačných zručností – rozprávania, písania, čítania a počúvania.

Predmet slovenský jazyk a literatúra má komplexný charakter, pretože spája jazykovú, slohovú zložku, písanie, literárnu zložku a čítanie. Do literárnej výchovy ako integrujúci prvok možno zahrnúť takzvané tvorivé písanie. Považujeme ho i za prostriedok ako preniknúť do významovej a estetickej hĺbky literárneho diela. Tvorivé písanie sa tak stáva pre žiaka zdrojom poznania v oblasti lexiky, syntaxe, štylistiky, noetiky a poetiky, v neposlednom rade aj čítania.

#### *1. ročník ZŠ*

Základným cieľom výučby slovenského jazyka a literatúry v tomto ročníku je osvojenie si kódu grafického zápisu reči, naučiť žiakov písať a čítať. Pre jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra môžeme pre tento ročník formulovať nasledovné špecifiká:

*Jazyková a slohová zložka* – žiaci sa oboznamujú s grafickým zápisom reči a postupne si osvojujú schopnosť čítať a písať. Väčší dôraz sa kladie nielen na schopnosť prepísať a odpísať texty, ale aj na samostatné tvorivé písanie. Produktívne činnosti súvisiace s písaním zaradujeme postupne s ohľadom na individuálne schopnosti žiakov. Žiaci sa oboznamujú len s obmedzeným množstvom gramatických a pravopisných pravidiel, napr. žiak rozlišuje vety podľa začiatku a ukončenia, vety prečíta so správnou intonáciou. V slohovej zložke dbáme na to, aby žiaci ústne

komunikovali, primerane si rozvíjali slovnú zásobu a maximálne využívali zaužívané konvencie.

*Čítanie a literárna výchova* – žiaci si osvojujú schopnosť čítať, neskôr čítať s porozumením. Pri čítaní literárnych textov si postupne uvedomujú ich estetické hodnoty. V prvom ročníku systematicky podporujeme rozvoj všetkých komunikačných zručností. Sústreďujeme sa predovšetkým na:

*Rozprávanie:* žiaci si rozširujú aktívnu slovnú zásobu, primerane používajú komunikačné konvencie. Zdokonaľujú svoj ústny prejav rozprávaním krátkych príbehov. Okrem obsahovej stránky ústnych prejavov vyžadujeme od nich aj správnu výslovnosť.

*Počúvanie:* žiaci si uvedomujú, že počúvanie je neoddeliteľnou súčasťou vzájomnej komunikácie. Počúvajú svojho komunikačného partnera (žiaka, učiteľa, inú osobu) a získané informácie využívajú v následnej komunikácii.

*Čítanie:* zručnosť čítať žiaci nadobúdajú postupne. Základnou požiadavkou je dosiahnutie určitej úrovne kvality techniky čítania. Postupne na základe individuálnych schopností žiakov vyžadujeme aj čítanie s porozumením.

*Písanie:* základnou požiadavkou získania primeranej zručnosti písania žiakov je zapamätať si všetky tvary tlačených aj písaných písmen, odpísať a prepísať text.

Obsah učiva v 1. ročníku členíme do troch období: prípravné, šlabikárové a čítankové.

## **2. ročník ZŠ**

Špecifickým cieľom výučby spisovného jazyka v druhom ročníku je osvojenie si prvotných princípov jazykového systému. Žiaci sa začínajú oboznamovať s gramatickými a jazykovými pravidlami. Výrazne sa zdokonaľujú v technike čítania a písania, ako aj v čítaní s porozumením. Oboznamujú sa so samostatnou tvorbou textu. Jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra majú v tomto ročníku nasledovné špecifiká:

*Jazyková a slohová zložka* – žiaci si začínajú osvojovať teoretické vedomosti o jazykových pravidlách a systéme jazyka. Uplatňujú jazykové pravidlá v písomnom prejave, nielen pri odpise a prepise, ale tiež pri veku primeranej jazykovej analýze textu. Dbajú na rozvoj komunikačných kompetencií a kladú dôraz na hovorenú reč.

*Čítanie a literárna výchova* - žiaci sa zdokonaľujú v technike čítania, zapamätajú si určené literárne pojmy, vnímajú estetickú stránku literárneho diela. Na primeranej úrovni uskutočňujú obsahovú analýzu textu, čítajú s porozumením, identifikujú informácie uvedené priamo v texte.

V druhom ročníku systematicky podporujeme u žiakov rozvoj všetkých komunikačných zručností. Sústreďujeme sa predovšetkým na:

*Rozprávanie:* zautomatizovanie primeraného používania komunikačných konvencií. Zdokonaľovanie spôsobilostí samostatného rozprávania a rozprávania podľa predlohy. Žiaci postupne nadobúdajú skúsenosti pri ústnej prezentácii výsledkov svojej práce a pri riešení rôznych úloh.

*Počúvanie:* žiaci sa zdokonaľujú v spôsobilosti počúvať partnera v rámci komunikácie. Nadobúdajú skúsenosti pri počúvaní spolužiakov pri ich prezentáciách, vedú reprodukovať počuté informácie. Od žiakov vyžadujeme porozumenie inštrukciám učiteľa pri riešení úloh.

*Čítanie:* žiaci sa zdokonaľujú v technike čítania a v porozumení čítaného textu. Vyžadujeme od nich reprodukovanie informácií, ktoré sú uvedené v texte priamo podľa otázky formulovanej učiteľom. Pri čítaní literárnych textov si žiaci uvedomujú podobnosť textov v niektorých ich charakteristikách. Na základe tejto podobnosti sa pokúsia vysvetliť význam literárnych pojmov.

*Písanie:* žiaci sa zdokonaľujú v písaní správnych tvarov všetkých písaných písmen. Postupne zvyšujeme požiadavky na písanie samostatných viet podľa zadania a na samostatnú tvorbu textov.

### **3. ročník ZŠ**

Špecifickým cieľom jazykového vyučovania v treťom ročníku je zvládnutie učiva, zameraného na pravopisné pravidlá. Žiaci získavajú základné poznatky o jazykovom systéme slovných druhov, zvlášť ohybných slovných druhov. Intenzívna pozornosť sa venuje práci s textom. Žiaci rozlišujú slohové útvary: rozprávanie, opis, oznámenie, správa a i. Zvyšujeme požiadavky na čítanie s porozumením a na samostatnú tvorbu textov podľa zadania. Jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra majú v tomto ročníku nasledovné špecifiká:

*Jazyková a slohová zložka* - osvojenie si základných pravopisných pravidiel a kľúčových pojmov o jazykovom systéme, slovných druhoch na elementárnej úrovni. Nadobudnutie spôsobilosti ústne prezentovať výsledky svojej práce, rozprávať podľa predlohy alebo zadania. Napísať krátke útvary podľa špecifického zamerania učiva.

*Čítanie a literárna výchova* – zdokonaľovanie techniky čítania, osvojenie si významu určených literárnych pojmov, estetické vnímanie literárneho diela, obsahová analýza textu na primeranej úrovni, čítanie s porozumením. Identifikácia informácií priamo uvedených v texte, formulovanie otázok k týmto informáciám a identifikovanie informácií uvedených v texte nepriamo.

Pre jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra môžeme v tomto ročníku formulovať nasledovné špecifiká:

*Rozprávanie:* žiaci dokážu rozprávať samostatne a podľa predlohy. Ústne prezentujú výsledky svojej práce pri riešení rôznych úloh.

*Počúvanie:* žiaci sa zdokonaľujú v spôsobilosti počúvať partnera v rámci komunikácie. Nadobúdajú skúsenosti pri počúvaní spolužiakov pri ich prezentáciách, vedia formulovať otázky k informáciám zadaným v prezentovanom texte. Od žiakov vyžadujeme, aby porozumeli nielen inštrukciám učiteľa pri riešení úlohy, ale aby nadobudli aj spôsobilosť vyžiadať si chýbajúce informácie.

*Čítanie:* žiaci sa zdokonaľujú v technike čítania a v porozumení čítaného textu. Vyžadujeme porozumenie informáciám, ktoré sú v texte uvedené nepriamo na základe otázok formulovanej učiteľom. Žiaci triedia texty podľa ich vlastností.

*Písanie:* žiaci čitateľne prepisujú a odpisujú text. Samostatne tvoria krátke texty podľa zadania učiteľa.

### **4. ročník ZŠ**

Vo štvrtom ročníku sa systematizuje učivo z jazykového systému. K ohybným slovným druhom sa postupne pridávajú neohybné slovné druhy. Žiaci si osvojujú ďalšie pravidlá slovenského pravopisu. V priebehu celého školského roka intenzívne pracujú s textami, zameriavajú sa na porozumenie ich obsahu a pomenovanie ich základných vlastností. Zvyšujú sa požiadavky na kvalitu vytvorených textov v hovorenej aj písanej podobe. Pre jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra formulujeme nasledovné špecifiká:

*Jazyková a slohová zložka* – rozširovanie poznatkov o jazykovom systéme, slovných druhoch. V slohu sa zameriame na zautomatizovanie používania pravopisných pravidiel v písomnom prejave žiakov. Zdokonaľujeme u žiakov spôsobilosti vedieť ústne prezentovať

výsledky svojej práce, rozprávať podľa zadania, predlohy a samostatne tvoriť písomne texty.

*Čítanie a literárna výchova* – u žiakov sa zameriame na zdokonaľovanie techniky čítania, osvojenie si významu ďalších určených literárnych pojmov, na estetické vnímanie literárneho diela a obsahovú analýzu textu na primeranej úrovni. Pri čítaní s porozumením žiaci identifikujú informácie uvedené v texte priamo aj nepriamo a formulujú otázky k týmto informáciám.

Pre jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra formulujeme nasledovné špecifiká:

*Rozprávanie:* žiaci disponujú spôsobilosťou samostatne rozprávať a rozprávať podľa predlohy. Ústne prezentujú výsledky svojej práce pri riešení rôznych úloh. Odpovedajú na otázky zamerané na prezentované informácie.

*Počúvanie:* žiaci sa zdokonaľujú v spôsobilosti počúvať partnera v rámci komunikácie. Nadobúdajú skúsenosti pri počúvaní spolužiakov pri ich prezentáciách, vedia formulovať otázky k prezentovanému textu. Snažia sa porozumieť inštrukcii učiteľa pri riešení úlohy a vedia si vyžiadať chýbajúce informácie. Formulujú inštrukcie k práci so spolužiakom, pri skupinovej práci.

*Čítanie:* žiaci sa zdokonaľujú v technike čítania, predovšetkým v porozumení čítaného textu a v technike čítania so správnou intonáciou a dôrazom na prednes. Vedia porozumieť informáciám, ktoré sú v texte uvedené priamo aj nepriamo podľa otázky formulovanej učiteľom.

*Písanie:* žiaci čitateľne prepisujú a odpisujú text. Samostatne píšu texty podľa zadania učiteľa.

## **2. Rozvíjajúce ciele, kompetencie predmetu**

Cieľom jazykového vyučovania je naučiť žiakov nielen základné pojmy a poučky, ale naučiť ich myslieť v súvislostiach, komunikovať (ústne a písomne) na primeranej úrovni a naučiť ich rozumieť jazykovým prejavom z obsahovej stránky. Nezanedbateľnou je i literárna zložka jazyka. Prostredníctvom nej sa žiaci zoznamujú s literárnymi dielami a ich tvorcami a vytvárajú si k nim kladný vzťah.

Cieľom vyučovania slovenského jazyka na 1. stupni ZŠ je predovšetkým:

- osvojiť si základy písanej reči (čítania a písania),
- poskytovať bohaté skúsenosti s významom – komunikačnou a vzdelávacou funkciou písanej reči,
- osvojiť si elementárne vedomosti v rovine lexikálnej, morfolologickej, syntaktickej a štylistickej,
- osvojiť si základné pravidlá pravopisu a znalosť písma,
- získať základné poznatky o zvukovej stránke jazyka,
- osvojiť si návyky správnej výslovnosti,
- poznávať jazykové prostriedky a vedieť ich využívať v jazykovom systéme,
- prehlbovať si zručnosť jednoduchého a súvislého vyjadrovania sa,
- jazykové prostriedky vedieť vzájomne prepájať v jazykovom systéme,
- viesť žiakov k presnému mysleniu a jeho využitiu v oblasti komunikácie (ústnej aj písomnej).

## **Poznávacie a rečové kompetencie**

### Motorické zručnosti

1. Samostatne písať jednoduché texty s dôrazom na dodržiavanie základných parametrov písma (písané alebo tlačené písmo).
2. Prečítať, podľa predlohy odpísať alebo podľa diktovania napísať a prečítať arabské číslice v súvislosti s učivom v matematike.

### Verejná prezentácia textu, verejný prejav

1. Pri ústnom prejave dodržiavať správne dýchanie, artikuláciu a spisovnú výslovnosť.
2. Osvojiť si výslovnostnú normu s uplatnením suprasegmentálnych javov.
3. Reprodukovať umelecký aj vecný text (doslovne, podrobne, stručne).

### Pamäťové, klasifikačné a aplikačné zručnosti

1. Zapamätať si potrebné fakty a definície a vedieť demonštrovať ich znalosť.
2. Vysvetliť podstatu osvojených javov a vzťahov medzi nimi.
3. Pri písomnom prejave aplikovať pravopisnú normu.

### Analytické zručnosti

1. Uskutočniť jazykovú analýzu textu, vyhľadávať jazykové javy, vyhodnocovať ich a postupne zatrieďovať.

### Tvorivé zručnosti

1. Tvoriť vlastný text.
2. Ústne prezentovať vlastný text.
3. Napísať krátky príbeh (vlastný zážitok alebo vymyslený príbeh).
4. Porozprávať príbeh na danú tému (podľa názvu, obrázkov atď.) s použitím priamej reči.
5. Dokončiť rozprávanie alebo neukončené prozaické dielo.
6. Zdramatizovať kratší prozaický alebo básnický text.

### Informačné zručnosti

1. Používať jazykové príručky a slovníky, korigovať podľa nich vlastné texty.

### Komunikačné zručnosti

1. Adekvátne komunikovať s prihliadnutím na komunikačnú situáciu.
2. Vyjadrovať sa neverbálne a chápať neverbálnu komunikáciu.
3. Verejne prezentovať a obhájiť vlastný názor.

## **Poznávacie a čitateľské kompetencie**

### Technika čítania a verejná prezentácia textu

1. Na základe predchádzajúcej prípravy správne, plynule a s porozumením čítať nahlas aj potichu po príprave texty, ktorých obsah, štýl a jazyk sú primerané skúsenostiam žiaka.
2. Pri hlasnom čítaní dodržiavať správne dýchanie, artikuláciu a spisovnú výslovnosť.
3. Výrazne čítať kratšie úryvky z literatúry pre deti a mládež.
4. Výrazne recitovať básne, úryvky z prózy.
5. Pri čítaní dramatických textov výrazne reprodukovať priamu reč.

### Pamäťové, klasifikačné a aplikačné zručnosti

1. Zapamätať si potrebné fakty a definície a vedieť demonštrovať ich znalosť.
2. Vysvetliť podstatu osvojených javov a vzťahov medzi nimi.

### Analytické a interpretačné zručnosti

1. Zostaviť osnovu prečítaného textu.
2. Určiť hlavnú myšlienku prečítaného textu.

3. Prerozprávať obsah prečítaného textu.
4. Vyjadriť svoje pocity a zážitky z prečítaného textu.
5. Vyhľadávať, identifikovať v literárnych textoch hlavné a vedľajšie postavy, literárne a jazykové prostriedky, vybrané pojmy a výrazy.
6. Pri jednoduchom rozbere literárnych textov používať literárne pojmy.
7. Hodnotiť postavy literárneho diela, určiť ich vzájomný vzťah.
8. Odlišovať prozaické a básnické texty.
9. Odlišovať umelecké a náučné texty.

#### Tvorivé zručnosti

1. Zreprodukovat' a zdramatizovat' časť rozprávky, poviedky alebo povesti.
2. Na základe vlastnej fantázie dokončiť začatý príbeh vo forme rozprávania, dramatizácie a ilustrácie.
3. Napísať krátky prozaický útvar.
4. Tvoriť jednoduché rýmy.
5. Inscenovať kratší dramatický text.

#### Informačné zručnosti

1. Orientovať sa v školskej a verejnej knižnici.
2. Budovať si vlastnú knižnicu.

### **3. Obsah, témy, tematické celky predmetu**

#### **1. ročník**

**Časová dotácia:** 9 hodín týždenne, 297 hodín ročne

#### **Obsah**

Jazyk slovenský sa v 1. roč. ZŠ člení na dve základné zložky **čítanie** a **písanie**. To znamená, že jedna vyučovacia hodina obsahuje obidve zložky. Poradie a dĺžku týchto častí si určuje učiteľ v závislosti od náročnosti preberaného učiva a podľa aktuálnych potrieb triedy. Ak to učiteľ považuje za prospešné, môže fyzicky náročnejšie písanie rozdeliť v rámci jednej vyučovacej hodiny na dve kratšie časti.

Príklady variabilnosti členenia jednej vyučovacej hodiny jazyka slovenského v 1. ročníku:

1. čítanie – písanie
2. písanie – čítanie
3. písanie – čítanie – písanie

Ostatné zložky slovenského jazyka - **literatúra, jazyková výchova a sloh** sú organickou súčasťou týchto dvoch základných zložiek, a preto na ne nie sú vyčlenené osobitné hodiny.

**Obsah čítania a písania v 1. ročníku je rozčlenený do troch období:**

**Prípravné** (približná časová dotácia - 52 hodín)

**Nácvičné** /šlabikárové/ (približná časová dotácia - 195 hodín)

**Čítankové** (približná časová dotácia - 50 hodín)

## ČÍTANIE

### Prípravné obdobie

Základným cieľom prípravného obdobia je pripraviť deti na proces osvojovania si čítania a písania. V rámci zachovania kontinuity vývinu je dôležité vychádzať z predškolských skúseností žiakov, nadväzovať na doterajšie vedomosti, uplatňovať ich v učení a ďalej ich rozvíjať.

### Nácvičné /šlabikárové/ obdobie

**Cieľom nácvičného obdobia je osvojovanie si čítania v týchto tematických celkoch:**

1. Využívanie písmen veľkej tlačenej abecedy pri čítaní pre uľahčenie a urýchlenie chápania princípu čítania.
2. Osvojovanie – čítanie písmen slovenskej abecedy.
3. Detailná analýza slov a určovanie pozície hlások v slove.
4. Čítanie slabík, slov, viet a krátkych textov, ktoré obsahujú otvorené slabiky.
5. Čítanie slabík, slov, viet a krátkych textov, ktoré obsahujú slabiky so spoluhláskovou skupinou.
6. Čítanie slabík, slov, viet a krátkych textov, ktoré obsahujú viacnásobnú spoluhláskovú skupinu.
7. Čítanie slabík, slov, viet a krátkych textov, ktoré obsahujú slabičné r - í, l - í.
8. Čítanie písaných písmen, slabík, slov, viet a krátkych súvislých textov.

**Ďalšie ciele plnené v rámci zložky čítanie:**

1. V praktických činnostiach oboznámiť žiakov s funkciou týchto interpunkčných znamienok: bodka, čiarka, otáznik, výkričník, dvojbodka, úvodzovky, rozdeľovník.
2. V praktických činnostiach rozumieť pojmom rozprávka, príbeh, báseň, text, nadpis, riadok, autor.
3. V praktických a hrových činnostiach viesť žiakov k uvedomovaniu si významu a špecifických funkcií čítania a písania v každodenných životných situáciách.

### Čítankové obdobie

Šlabikárovým obdobím je ukončený nácvik čítania a písania. Čítankové obdobie treba chápať ako obdobie zdokonaľovania nadobudnutých zručností (spôsobilosti), ale najmä obdobím ich využívania pri čítaní s porozumením v praktických i vzdelávacích činnostiach.

**Ciele čítankového obdobia sú zamerané na:**

1. Zdokonaľovanie techniky čítania
2. Čítanie s porozumením
3. Cvičenie správnej intonácie
4. Voľná reprodukcia prečítaného textu
5. Vyjadrenie pocitov vyvolaných prečítaným textom, vnímanie umeleckých textov rôznych žánrov
6. Príprava na prechod k tichému čítaniu

## **PÍSANIE**

### **Prípravné obdobie**

Obsah písania v prípravnom období je zameraný na získavanie a zdokonaľovanie predpokladov na konkrétne písanie v neskoršom - v nácvičnom období. Spočíva predovšetkým v plnení nasledujúcich cieľov:

1. Systémom uvoľňovacích cvikov zlepšovať predovšetkým predpoklady na zlepšenie jemnej motoriky zápästia a prstov.
2. Nácvik písania prípravných cvikov, ktoré sú základnými prvkami písmen v postupnosti od jednoduchých po zložitejšie.
3. Rozvíjanie analytických schopností – schopností postrehnúť základné čiary a línie v jednotlivých písacích cvikoch, neskôr i v samotných písmenách.

### **Nácvičné (šlabikárové) obdobie**

Čítanie a písanie nemusí nutne prebiehať súčasne, v zmysle čo čítame, to píšeme. Vo vyučovacom procese je možné, najmä vtedy, keď je proces nácviku čítania podporovaný písaním veľkých tlačených písmen neviazať písanie na postup v čítaní, ktorý je prirodzene rýchlejší.

**Cieľom písania v nácvičnom období** je osvojovanie si písania v týchto tematických celkoch:

1. Osvojovanie si písania písmen slovenskej abecedy v poradí závislom od používaných učebníc a písaniek
2. Spájanie písmen do slabík a slov
3. Odpis písaných písmen, slabík, slov a viet
4. Prepis tlačených písmen, slabík, slov a viet
5. Písanie slov a jednoduchých viet podľa diktovania
6. Podporovanie vlastného a tvorivého písania veľkou tlačenou abecedou

*(Poznámka: jednotlivé tematické celky neprebiehajú v časovom slede za sebou, ale súbežne).*

### **Pravopisné javy:**

1. Správna skladba slova /týka sa vynechávania a zámeny hlások/
2. Veľké písmeno na začiatku vety
3. Ukončenie oznamovacej, opytovacej a rozkazovacej vety
4. Písanie osobných mien
5. Označovanie dlhej samohlásky

### **Čítankové obdobie**

**Ciele písania v čítankovom období sú zamerané na:**

1. Zdokonaľovanie techniky písania
2. Odpis a prepis textu
3. Písanie podľa diktovania
4. Precvičovanie pravopisných javov predpísaných pre 1. ročník
5. Vytváranie spôsobilostí samostatne sa písomne vyjadrovať



## 2. ročník

**Časová dotácia: 9 hodín týždenne, 297 hodín ročne**

Jazyková a slohová zložka (165 hodín ročne)

Čítanie a literárna výchova (132 hodín ročne)

Časová dotácia vyučovacieho predmetu slovenský jazyk a literatúra je v 2. ročníku zvýšená o 1 vyučovaciu hodinu. Táto vyučovacia hodina sa použije na zmenu kvality výkonu v týchto oblastiach:

Rozprávanie	✓
Písanie	✓
Čítanie s porozumením	✓

### Jazykové vyučovanie a slohová výchova

**Čo už vieme z 1. ročníka (9 hodín)**

Slovenčina okolo nás – rozprávanie podľa obrázkov

**Poznáme písmená (5 hodín)**

Rozprávame rozprávku 1

**Abeceda (12 hodín)**

Vieme, komu tykáme a komu vykáme

Rozprávame príbehy

**Hláska a písmeno (3 hodiny)**

**Rozlišovacie znamienka (17 hodín)**

Dĺžeň

Mäkkčň

Vokáň

Dve bodky

Rozprávame rozprávku 2

Rozprávame o tom, čo sme prečítali

**Rozdelenie hlások (2 hodiny)**

**Samohlásky (20 hodín)**

Nadpis

**Dvojhlasý (8 hodín)**

**Spoluhlásky (33 hodín)**

Tvrde a mäkké spoluhlásky

Tvrde spoluhlásky

Mäkké spoluhlásky

Slabiky de, te, ne, le, di, ti, ni, li

**Veta, slovo, slabika, hláska (20 hodín)**

Opis ilustrácie

Jednoslabičné slová

Blahoželenie

Viacslabičné slová

Dorozumievame sa

Slová delíme na slabiky

Píšeme listy – rozprávanie podľa série obrázkov

**Vety (28 hodín)**

Oznamovacie vety

Adresa

Opytovacie vety

Píšeme listy

Rozkazovacie, zvolacie a želacie vety

Rozprávame rozprávku 3

Rozprávame, ako vyzerá svet okolo nás

Čo sme zažili

**Opakovanie učiva (8 hodín)**

Čo sme sa naučili

## Čítanie a literárna výchova

Škola volá	(11 hodín)
Prichádza jeseň	(15 hodín)
Ľudia a ich zvieratá	(11 hodín)
Ide zima	(8 hodín)
Keď je noc	(4 hodiny)
Koľko dní je do Vianoc	(4 hodiny)
Fúka do komína	(9 hodín)
Fašiangové časy	(11 hodín)
Stopy v snehu	(11 hodín)
Z rozprávky do rozprávky	(6 hodín)
Keď slnce svieti	(9 hodín)
Kopem , kopem v záhradke	(6 hodín)
Moja mama, mamička	(3 hodiny)
Svet je hore nohami	(5 hodín)
Kde je moje miesto	(5 hodín)
Svet je pestrý ako dúha	(8 hodín)
Opakovanie, mimočítanková literatúra	(6 hodín)

### 3. ročník

**Časová dotácia: 8 hodín týždenne 264 hodín ročne**  
Jazyková a slohová zložka (132 hodín ročne)  
Čítanie a literárna výchova (132 hodín ročne)

Časová dotácia vyučovacieho predmetu slovenský jazyk a literatúra je v 3. ročníku zvýšená o 1 vyučovaciu hodinu. Táto vyučovacia hodina sa použije na zmenu kvality výkonu v týchto oblastiach:

Rozprávanie	✓
Písanie	✓
Čítanie s porozumením	✓
Tvorivé písanie	✓

### Jazykové vyučovanie a slohová výchova (132 hodín)

#### Opakovanie učiva 2. ročníka (8 hodín)

Rozlišovacie znamienka	Prestavenie sa
Delenie hlások	Pozdravy
Písanie i/ý po tvrdých a mäkkých spoluhláskach	Ospravedlnenie, poďakovanie, prosba
De, te, ne, le / di, ti, ni, li	Blahoželenie
Hláska, slabika, slovo, veta	List
<b>Abeceda (6 hodín)</b>	Rozprávanie príbehu
<b>Delenie slov na slabiky (6 hodín)</b>	Správa
<b>Obojaké spoluhlásky (2 hodiny)</b>	

**Vybrané slová (54 hodín)**

Vybrané slová po b  
 Vybrané slová po m  
 Vybrané slová po p  
 Vybrané slová po r  
 Vybrané slová po s  
 Vybrané slová po v  
 Vybrané slová po z

Opakovanie vybraných slov

**Slovné druhy (50 hodín)**

Podstatné mená  
 Prídavné mená  
 Zámená  
 Číslovky  
 Slovesá

**Opakovanie učiva 3. ročníka (6 hodín)**

Oznámenie

Inzerát

Pozvánka

Reklama

Opis predmetu

Rozprávanie príbehu podľa osnovy

Vizitka

Opis predmetu

Opis pracovného postupu

Rozprávanie

**Čítanie a literárna výchova (132 hodín)**

**Jeseň (2 hodiny)**

**Škola (4 hodiny)**

**Kniha (8 hodín)**

**Kamaráti (4 hodiny)**

**Vedomosti (1 hodina)**

**Komunikácia (3 hodiny)**

**Rodina (8 hodín)**

**Domov (3 hodiny)**

**Domovina (4 hodiny)**

**Zima (7 hodín)**

**Spravodlivosť (9 hodín)**

**Nevinnosť, čistota (2 hodiny)**

**Smrť (2 hodiny)**

**Fantázia (6 hodín)**

**Cesty, diaľky (5 hodín)**

**Sen (1 hodina)**

**Jar (5 hodín)**

**Príroda (6 hodín)**

**Mladosť (4 hodiny)**

**Ekológia (1 hodina)**

**Nádej (2 hodiny)**

**Láska (2 hodiny)**

**Zákaz (4 hodiny)**

**Moc (2 hodiny)**

**Krv (4 hodiny)**

**Tolerancia (4 hodiny)**

**Rozdiely (1 hodina)**

**Rozmanitosť (2 hodiny)**

**Rovnoprávnosť (2 hodiny)**

**Prázdniny (2 hodiny)**

**Mimočítanková literatúra a práca  
s detským časopisom (22 hodín)**

**4. ročník**

**Časová dotácia: 8 hodín týždenne 264 hodín ročne**

Jazyková a slohová zložka (165 hodín ročne)

Čítanie a literárna výchova (99 hodín ročne)

Časová dotácia vyučovacieho predmetu slovenský jazyk a literatúra je vo 4. ročníku zvýšená o 1 vyučovaciu hodinu. Táto vyučovacia hodina sa použije na zmenu kvality výkonu v týchto oblastiach:

Rozprávanie	✓
-------------	---

Písanie	✓
Čítanie s porozumením	✓
Tvorivé písanie	✓

## **Jazykové vyučovanie a slohová výchova (165 hodín)**

### **Opakovanie učiva 3. ročníka (9 hodín)**

### **Tvorenie slov predponami (6 hodín)**

### **Vybrané slová (42 hodín)**

Vybrané slová po b

Vybrané slová po m

Vybrané slová po p

Vybrané slová po r

Vybrané slová po s

Vybrané slová po v

Vybrané slová po z

Opakovanie vybraných slov

### **Spodobovanie (17 hodín)**

Delenie hlások podľa znelosti

Spodobovanie spoluhlások na konci slov

Spodobovanie spoluhlások vo vnútri slova

Spodobovanie na hranici slov pri splývavej výslovnosti

Výslovnosť spoluhlásky v

Opakovanie

### **Priama reč (5 hodín)**

### **Slovné druhy (70 hodín)**

Pojmová mapa (1 hodina)

Umelecký a vecný text (1 hodina)

Rozprávanie (1 hodina)

Diskusia, názor (1 hodina)

Opis prírody (1 hodina)

Interview (2 hodiny)

Tvorivé písanie (1 hodina)

Opis osoby a literárnej postavy (2hod)

Reprodukcia rozprávania (1 hodina)

Koncept (1hodina)

Plagát (1 hodina)

### **Opakovanie učiva 4. ročníka (3 hodiny)**

## **Čítanie a literárna výchova (99 hodín)**

**O knihách a čítaní (4 hodiny)**

**O hre so slovami a písmenami (12 hodín)**

**O prísloviach a porekadlách (5 hodiny)**

**O bájkach (4 hodiny)**

**O autorských rozprávkach (12 hodín)**

**O divadle (5 hodín)**

**O rozhlase (7 hodín)**

**O filmoch (7 hodín)**

**O televízii (5 hodín)**

**O hudbe, zvukoch a tichu (9 hodín)**

**O maliaroch, obrazoch a komikse (8 hodín)**

**Z každého rožku trošku (15 hodín)**

**Mimočítankové čítanie a práca s detským časopisom (6 hodín)**

## **4. Požiadavky na výstup**

### **1. ročník**

#### **Prípravné obdobie**

<b>Čítanie - prípravné obdobie</b>	
<b>Výkonový štandard</b>	<b>Obsahový štandard</b>
<b>Žiak na konci prípravného obdobia v 1. ročníku základnej školy vie/dokáže:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ rozprávať podľa obrázka,</li><li>✓ jednoducho a súvisle hovoriť k téme zadanej učiteľom,</li></ul>	komunikácia
<ul style="list-style-type: none"><li>✓ sluchovo rozlišovať hlásky v slove</li><li>✓ zrakovo rozlišovať písmená</li></ul>	hláska písmeno
<ul style="list-style-type: none"><li>✓ spájať hlásky do slabík</li></ul>	slabika
<ul style="list-style-type: none"><li>✓ hovoriť slovo po slabikách</li><li>✓ určovať počet slabík v slove</li></ul>	slovo
<ul style="list-style-type: none"><li>✓ tvoriť vetu podľa grafickej schémy</li><li>✓ určovať počet slov vo vete</li></ul>	veta
<ul style="list-style-type: none"><li>✓ čítať veľké tlačené písmená podľa predlohy</li></ul>	veľké tlačené písmená

<b>Písanie - prípravné obdobie</b>	
<b>Výkonový štandard</b>	<b>Obsahový štandard</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>✓ písať tvary veľkých tlačенých písmen</li></ul>	tvary veľkých tlačенých písmen
<ul style="list-style-type: none"><li>✓ písať podľa predlohy tvary prípravných cvikov</li></ul>	prípravné cviky

<b>Rozprávanie - prípravné obdobie</b>	
<b>Výkonový štandard</b>	<b>Obsahový štandard</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>✓ správne artikulovať a vyslovovať všetky hlásky</li></ul>	výslovnosť slovenských hlások
<ul style="list-style-type: none"><li>✓ predstaviť sa rodným menom a priezviskom</li></ul>	predstavenie sa

<b>Počúvanie - prípravné obdobie</b>	
<b>Výkonový štandard</b>	<b>Obsahový štandard</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>✓ počúvať a porozumieť informácii od spolužiaka</li><li>✓ pracovať podľa inštrukcie učiteľa</li></ul>	prijímanie informácií

## Šlabikárové obdobie

Čítanie - šlabikárové obdobie	
Výkonový štandard	Obsahový štandard
<b>Žiak na konci šlabikarového obdobia v 1. ročníku základnej školy vie/dokáže:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ čítať všetky písmená,</li> <li>✓ rozlišovať hlásky,</li> <li>✓ vyslovovať krátku a dlhú hlásku,</li> <li>✓ rozlišovať písmená: tlačené, písané, malé a veľké,</li> </ul>	písmená hlásky dĺžka hlásky tlačené, písané, veľké a malé písmená abecedy
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ určovať hlásky v slabike,</li> <li>✓ spájať hlásky do slabiky,</li> <li>✓ čítať slabiky (otvorenú, zatvorenú, so spoluhláskovou skupinou a s viacnásobnou spoluhláskovou skupinou),</li> </ul>	slabika (analýza a syntéza)
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ čítať slová po slabikách,</li> <li>✓ určovať počet slabík a hlások v slove,</li> <li>✓ určovať pozíciu hlásky v slove (na začiatku, uprostred, na konci),</li> <li>✓ čítať slová zložené z otvorených slabík,</li> <li>✓ čítať slová zložené z otvorených a zatvorených slabík,</li> <li>✓ čítať slová zo zatvorených slabík,</li> <li>✓ čítať slová so slabikotvorným r – ř, l – í,</li> <li>✓ čítať slová a vysvetľovať ich význam,</li> </ul>	slovo
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ čítať vety,</li> <li>✓ určovať prvé slovo vety podľa veľkého začiatočného písmena,</li> <li>✓ rozlišovať druhy viet podľa interpunkčného znamienka,</li> </ul>	veta druhy viet interpunkčné znamienka
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ správne vyslovovať hlásky s dĺžňom, mäkčeňom, vokáňom, dvoma bodkami,</li> </ul>	rozlišovacie znamienka: dlžeň, mäkčeň, vokáň, dve body
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ čítať text zľava doprava</li> </ul>	orientácia v texte

Písanie - šlabikárové obdobie	
Výkonový štandard	Obsahový štandard
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ písať všetky tvary písaných písmen samostatne, v slabikách, slovách, vetách, pri prepise, odpise aj samostatnom písaní,</li> <li>✓ písať písmená v správnom sklone a so správnou veľkosťou.</li> </ul>	tvary veľkých a malých písaných písmen
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ odpísať písaným písmom písmená, slabiky, slová, vety, text podľa písanej predlohy,</li> </ul>	odpis písmen, slabík, slov, viet a textu
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ prepísať písaným písmom slabiky, slová, vety, text podľa tlačenej predlohy,</li> <li>✓ na základe počutého písať písmená, slabiky, slová, vety, text písaným písmom.</li> </ul>	prepis písmen, slabík, slov, viet a textu
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ na základe počutého písať písmená, slabiky, slová, vety, text písaným písmom.</li> </ul>	písanie písmen, slabík, slov, viet a textu podľa diktovania

<b>Rozprávanie - šlabikárové obdobie</b>	
<b>Výkonový štandard</b>	<b>Obsahový štandard</b>
✓ vyžiadať si od učiteľa, spolužiaka informáciu potrebnú k riešeniu úlohy,	vyžiadanie informácie
✓ súvislo rozprávať o nejakej udalosti, ✓ dopĺňať rozprávanie na základe otázok učiteľa, spolužiaka, ✓ formulovať otázky na doplnenie informácie k rozprávaniu.	rozprávanie o udalosti

<b>Počúvanie - šlabikárové obdobie</b>	
<b>Výkonový štandard</b>	<b>Obsahový štandard</b>
✓ uvedomelo počúvať rozprávanie učiteľa alebo spolužiaka, ✓ porozumieť, čo učiteľ alebo spolužiak hovorí.	počúvanie a porozumenie rozprávaniu učiteľa, spolužiaka

### Čítankové obdobie

<b>Čítanie - čítankové obdobie</b>	
<b>Výkonový štandard</b>	<b>Obsahový štandard</b>
<b>Žiak na konci čítankového obdobia v 1. ročníku základnej školy vie/dokáže:</b> ✓ čítať básň, hádanku zapísanú tlačeným alebo písaným písmom, ✓ odlíšiť poéziu od prozaického textu (nepoužívajú pojem poézia, próza), ✓ odpovedať na otázky viažuce sa k informáciám uvedeným v básni alebo hádanke,	báseň hádanka
✓ prečítať s porozumením prozaický text, ✓ odpovedať na otázky viažuce sa k informáciám uvedeným v texte, ✓ porozprávať dej prečítaného príbehu (rozprávky), ✓ určiť nadpis a autora textu,	text rozprávka, príbeh nadpis, autor
✓ správne čítať oznamovacie, opytovacie, rozkazovacie, zvolacie a želacie vety	druhy viet
✓ prerozprávať jednoduchý dej umeleckého textu, ✓ správne odpovedať na otázky viažuce sa k informáciám obsiahnutým priamo v texte, ✓ predniesť básň alebo kratší prozaický text,	rozprávanie dej v umeleckom texte umelecký prednes

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ odlíšiť reč postáv v dramatizovanom texte,</li> <li>✓ prečítať text danej postavy v dramatickom diele,</li> <li>✓ používať pri dramatizácii textu neverbálne prvky komunikácie,</li> <li>✓ určiť postavy v dramatickom texte,</li> <li>✓ primeraným spôsobom opísať ich vlastnosti,</li> <li>✓ identifikovať ilustráciu v texte,</li> <li>✓ poznať funkciu ilustrácie,</li> <li>✓ prostredníctvom ilustrácie dopĺňať text,</li> <li>✓ priradiť vhodnú ilustráciu k textu,</li> <li>✓ priradiť k ilustrácii vhodnú časť textu.</li> </ul>	<p>dramatizácia umeleckého textu dej zdramatizovaného textu postavy zdramatizovaného textu a ich vlastnosti ilustrácia a jej funkcia</p>
---	--

<b>Písanie - čítankové obdobie</b>	
<b>Výkonový štandard</b>	<b>Obsahový štandard</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ odpísať krátky text podľa predlohy,</li> <li>✓ prepísať tlačенý text písaným písmom,</li> <li>✓ písať vety a krátke texty podľa diktovania,</li> <li>✓ samostatne zapísať krátku myšlienku v rozsahu jednej vety,</li> <li>✓ používať pravopis písania veľkého písmena na začiatku vlastných podstatných mien osôb,</li> <li>✓ napísať správne svoje rodné meno a priezvisko,</li> </ul>	<p>odpis písaného textu prepis tlačeneho textu písanie podľa diktovania samostatné písomné vyjadrovanie myšlienok písanie vlastných podstatných mien osôb písaným písmom</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ písať prvé slovo vety s veľkým písmenom,</li> <li>✓ správne písať interpunkčné znamienka na konci oznamovacích, opytovacích, zvolacích, želacích a rozkazovacích viet (pri odpise a prepise textu),</li> <li>✓ písať správne interpunkčné znamienka na konci viet v diktáte.</li> </ul>	<p>veta – veľké písmená na začiatku viet interpunkčné znamienka na konci viet</p>

<b>Rozprávanie - čítankové obdobie</b>	
<b>Výkonový štandard</b>	<b>Obsahový štandard</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ poznať základné pravidlá slušného správania a aplikovať ich v reálnom živote,</li> <li>✓ pozdraviť, osloviť dospelých aj spolužiakov,</li> <li>✓ zvítať, rozlúčiť sa, poprosiť, poďakovať, zaželať niekomu niečo,</li> <li>✓ ospravedlniť, vyjadriť súhlas, nesúhlas,</li> <li>✓ zablahoželať, privítať niekoho, rozlúčiť sa, poprosiť,</li> <li>✓ požiadať niekoho o niečo.</li> </ul>	<p>základy spoločenského správania komunikácia</p>
<b>Počúvanie - čítankové obdobie</b>	
<b>Výkonový štandard</b>	<b>Obsahový štandard</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ uvedomelo počúvať rozprávanie učiteľa alebo spolužiaka,</li> <li>✓ rozumieť tomu, čo učiteľ alebo spolužiak hovorí.</li> </ul>	<p>počúvanie (porozumenie rozprávaniu učiteľa, spolužiaka)</p>

## 2. ročník



Jazyková a slohová zložka	
Výkonový štandard	Obsahový štandard
<b>Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ správne určovať hlásku a písmeno v daných slovách,</li> <li>✓ vymenovať počet písmen a hlások v slovách,</li> <li>✓ rozlišovať hlásky, ktoré sa zapisujú jedným písmenom od hlások, ktoré sa skladajú z dvoch písmen (dz, dž, ch),</li> <li>✓ správne vyslovovať hlásky v slovách,</li> <li>✓ napísať tlačené a písané písmená slovenskej abecedy,</li> <li>✓ vymenovať a napísať písmená v abecednom poradí,</li> <li>✓ zoraďovať slová v abecednom poradí na základe prvého písmena,</li> </ul>	<p>hláska a písmeno</p> <p>rozlíšenie pojmov hláska – písmeno</p> <p>odlišnosť písmen ch, dz a dž v hovorenej reči a v písanom prejave</p> <p>výslovnosť hlások a písmen v slovách abeceda</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ správne vyslovovať a písať hlásky s rozlišovacími znamienkami: dĺžeň, mäkčeň, vokáň, dve bodky,</li> <li>✓ rozlíšiť a správne použiť slová, kde rozlišovacie znamienko mení význam slov (koza - koža...),</li> <li>✓ správne dopĺňať chýbajúce rozlišovacie znamienka do slov,</li> <li>✓ opravovať text s nesprávne uvedenými rozlišovacími znamienkami,</li> </ul>	<p>rozlišovacie znamienka: dĺžeň, mäkčeň, vokáň a dve bodky</p> <p>rozlišovacie znamienka v grafickom prejave a ich funkcia (zmena významu slova)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ samostatne vymenovať samohlásky krátke a dlhé,</li> <li>✓ samostatne vymenovať spoluhlásky: mäkké, tvrdé, obojaké,</li> <li>✓ samostatne vymenovať dvojhlásky,</li> <li>✓ v texte rozlíšiť samohlásky, spoluhlásky a dvojhlásky,</li> </ul>	<p>samohlásky: krátke a dlhé</p> <p>spoluhlásky: mäkké, tvrdé a obojaké</p> <p>dvojhlásky</p> <p>rozlíšenie hlások na samohlásky, spoluhlásky a dvojhlásky</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ rozdeliť samohlásky na dve skupiny,</li> <li>✓ správne vyslovovať krátke a dlhé samohlásky,</li> <li>✓ uplatniť pravopis slov so samohláskou ä,</li> <li>✓ rozlíšiť význam slov, kde kvantita samohlásky mení význam slova napr. (latka – látka, sud - súd),</li> </ul>	<p>samohlásky: krátke a dlhé</p> <p>samohláska ä a jej pravopis</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ správne vyslovovať a písať dvojhlásky: ia, ie, iu, ô,</li> <li>✓ správne prepisovať slabiky ja-já, je, ju-jú na začiatku a na konci slova,</li> <li>✓ zdôvodňovať pravopis v slovách s dvojhláskami: ia, ie, iu, ô,</li> </ul>	<p>dvojhlásky ia, ie, iu, ô</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ identifikovať v slovách mäkké spoluhlásky č, dž, š, ž, c, dz, j d', t', ň, ľ a samostatne ich vymenovať,</li> <li>✓ uplatniť pravopis i/í po mäkkých spoluhláskach,</li> <li>✓ správne vyslovovať mäkké spoluhlásky aj v menej známych slovách, v nových slovných spojeniach a poznať ich významovú stránku,</li> </ul>	<p>mäkké spoluhlásky pravopis i/í po mäkkých spoluhláskach a y/ý v koreni domácich slov</p> <p>výslovnosť mäkkých spoluhlások č, dž, ž, š, c, dz, j d', t', ň, ľ</p> <p>výslovnosť a pravopis spoluhlások d', t', ň, ľ pred samohláskami i, e a pred dvojhláskami ia, ie, iu</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ identifikovať v slovách tvrdé spoluhlásky h, ch, k, g, d, t n, l,</li> <li>✓ rozlišovať tvrdé spoluhlásky v texte po sluchovej aj zrakovej stránke,</li> <li>✓ uplatniť pravopis y/ý po tvrdých spoluhláskach,</li> <li>✓ uplatniť pravopis i/í po tvrdých spoluhláskach v cudzích slovách (kino, kimono...) a v zvukomalebných slovách (kikirik, chi-chi...), uplatniť pravopis a výslovnosť slov s tvrdou spoluhláskou l, po ktorej sa píše y (lyko, mlyn, plyn, lysá, lyžica...),</li> </ul>	<p>tvrdé spoluhlásky</p> <p>výskyt i/í po tvrdých spoluhláskach v cudzích a zvukomalebných slovách</p> <p>výslovnosť a pravopis spoluhlások d, t, n, l v porovnaní s výslovnosťou a pravopisom spoluhlások d', t', ň, ľ</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ rozoznávať krátke a dlhé slabiky,</li> <li>✓ správne spájať spoluhlásky a samohlásky do slabík,</li> <li>✓ správne spájať spoluhlásky a dvojhlásky do slabík,</li> <li>✓ rozdeľovať slová na slabiky,</li> <li>✓ rozdeľovať slová na jednoslabičné a viacslabičné,</li> <li>✓ správne rozdeľovať slová na konci riadku,</li> <li>✓ rozoznávať kvantitu slabík,</li> <li>✓ rozdeľovať slová s dvojhláskami na slabiky,</li> </ul>	<p>slabika</p> <p>kvantita slabík</p> <p>spájanie hlások do slabík</p> <p>slabičnosť slov</p> <p>rozdeľovanie slov na konci riadka</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ tvoriť gramaticky správne vety,</li> <li>✓ poznať druhy viet (oznamovacie, opytovacie, rozkazovacie, želacie a zvolacie),</li> <li>✓ správne používať za vetami interpunkčné znamienka: bodku, otáznik, výkričník,</li> <li>✓ uplatňovať melódiu vety podľa komunikačného zámeru výpovede,</li> </ul>	<p>jednoduchá veta</p> <p>druhy viet</p> <p>interpunkčné znamienka (bodka, otáznik, výkričník) na konci vety</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ zablahoželať ústne aj písomne,</li> <li>✓ používať tykanie a vykanie v závislosti od danej situácie,</li> <li>✓ napísať správne adresu svojho bydliska,</li> <li>✓ napísať jednoduchý (súkromný) list,</li> <li>✓ sformulovať blahoželanie ústne, písomne,</li> <li>✓ napísať blahoželanie na pohľadnicu,</li> <li>✓ porozprávať vlastný zážitok,</li> <li>✓ porozprávať obsah z prečítaného textu,</li> <li>✓ porozprávať príbeh podľa série obrázkov,</li> <li>✓ porozprávať dej konkrétneho alebo vymysleného príbehu,</li> <li>✓ vytvoriť nadpis k príbehu,</li> <li>✓ opísať predmet podľa jeho najvýraznejších (osobitých) znakov,</li> <li>✓ opísať ilustráciu pomocou vlastnej slovnej zásoby.</li> </ul>	<p>ústne a písomné blahoželanie tykanie – vykanie</p> <p>adresa bydliska súkromný list blahoželanie (ústne, písomne)</p> <p>pohľadnica rozprávanie (ústne)</p> <p>opis predmetu, ilustrácie</p>
--	---

Čítanie a literárna výchova	
Výkonový štandard	Obsahový štandard
<p><b>Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ porozumieť, že text má určitý komunikačný zámer (oznámiť niečo, poučiť niekoho, prípadne pobaviť),</li> <li>✓ uplatňovať správnu techniku čítania pri čítaní akéhokoľvek textu,</li> <li>✓ čítať plynulo súvislý text, správne dýchať, artikulovať, dodržiavať správnu výslovnosť,</li> <li>✓ prečítať text na primeranej úrovni, pričom uplatňuje vhodnú moduláciu hlasu, suprasegmentálne javy (melódia vety, slovný prízvuk, dôraz, pauza, rytmus, intenzita hlasu),</li> <li>✓ čítať text s porozumením,</li> <li>✓ reprodukovat informácie podľa otázok formulovaných učiteľom, ktoré sú v texte uvedené priamo,</li> <li>✓ porozumieť informáciám, podľa otázok formulovaných učiteľom, ktoré sú v texte uvedené nepriamo,</li> <li>✓ vyjadriť vlastný názor na prečítaný text,</li> <li>✓ rozlíšiť báseň od iných literárnych útvarov,</li> <li>✓ identifikovať veršované a neveršované literárne útvary,</li> <li>✓ identifikovať v básni strofu,</li> <li>✓ identifikovať v básni rým, verš,</li> <li>✓ zarecitovať báseň (básne) podľa vlastného výberu,</li> </ul>	<p>text</p> <p>báseň, strofa, rým verš</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ identifikovať nadpis v texte,</li> <li>✓ tvoriť nadpis k rôznym textom (básnickým alebo prozaickým),</li> </ul>	nadpis
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vyhľadávať v textoch mená autorov detskej literatúry,</li> <li>✓ poznať mená najznámejších autorov detskej literatúry,</li> <li>✓ orientovať sa v knižnici,</li> <li>✓ čítať knihy od známych slovenských aj zahraničných autorov detskej literatúry,</li> <li>✓ povedať obsah prečítanej knihy,</li> <li>✓ vymenovať postavy z prečítanej knihy,</li> <li>✓ poznať mená detských ilustrátorov,</li> <li>✓ nakresliť ilustráciu k prečítanej knihe,</li> </ul>	<p>autor, spisovateľ, spisovateľka</p> <p>kniha, knižnica, čitateľ</p> <p>ilustrácia, ilustrátor</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ recitovať krátke útvary ľudovej slovesnosti</li> <li>✓ odlíšiť krátke literárne útvary ľudovej slovesnosti od iných literárnych útvarov (napr. rozprávok),</li> <li>✓ zaspievať ľudovú pieseň podľa vlastného výberu,</li> </ul>	<p>krátke literárne útvary ľudovej slovesnosti</p> <p>ľudové riekanky, vyčítanky, piesne</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vysvetliť pojem ľudová rozprávka,</li> <li>✓ plynulo prečítať text ľudovej rozprávky,</li> <li>✓ uplatniť pri čítaní správne dýchanie, artikuláciu a dodržiavať správnu výslovnosť,</li> <li>✓ identifikovať postavy v rozprávke,</li> <li>✓ porozprávať dej rozprávky,</li> <li>✓ povedať ponaučenie vyplývajúce z rozprávky,</li> <li>✓ vymenovať názvy niektorých rozprávkových kníh,</li> </ul>	ľudová rozprávka (obsah, dej, postavy)
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vysvetliť pojem bábkové divadlo,</li> <li>✓ vysvetliť, čo je báбка, kto je bábkoherec, bábkar,</li> <li>✓ zhotoviť jednoduchú báбку (z papiera, látky),</li> <li>✓ zahrať bábkovú hru so spolužiakmi,</li> </ul>	bábkové divadlo, bábkoherec, bábkar
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vysvetliť pojem zdobnenina,</li> <li>✓ vyhľadať zdobneninu v texte,</li> <li>✓ vytvoriť krátky literárny text so zdobneninami,</li> </ul>	zdobnenina
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ čítať nahlas a s porozumením veku primerané texty z novín a detských časopisov,</li> <li>✓ povedať stručný obsah prečítaného textu,</li> <li>✓ poznať názvy známych detských časopisov</li> </ul>	<p>noviny</p> <p>detské časopisy</p>

### 3. ročník

Jazyková a slohová zložka	
Výkonový štandard	Obsahový štandard
<p><b>Žiak na konci 3. ročníka ZŠ vie / dokáže:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ zoradiť slová v abecednom poradí podľa druhého, tretieho..., n-tého písmena,</li> <li>✓ použiť aspoň jednu kodifikovanú príručku slovenského jazyka,</li> </ul>	<p>abeceda</p> <p>slovníky</p>

✓ podľa abecedného poradia vyhľadať slová a heslá v slovníkoch, v telefónnom zozname a v encyklopédiách,	encyklopédie, telefónny zoznam
✓ nahradiť spoluhlásku l, ľ a r, r samohláskou a vytvoriť slabiku, ✓ identifikovať slová so slabikotvornými hláskami v texte, ✓ tvoriť nové slová zo slabikotvorných slabík,	slabikotvorné hlásky l, ľ, r, r (písanie a výslovnosť)
✓ vymenovať obojaké spoluhlásky, ✓ identifikovať v texte obojaké spoluhlásky, ✓ písať po obojakých spoluhláskach mäkké i, í, alebo tvrdé y, ý,	obojaké spoluhlásky
✓ vymenovať vybrané a príbuzné slová po spoluhláskach (b, m, p, r, s, v, z), ✓ rozoznať pravopis vybraných a príbuzných slov, ✓ používať vybrané a príbuzné slová v iných slovných spojeniach, v texte,	vybrané slová po obojakých spoluhláskach (b, m, p, r, s, v, z)  príbuzné slová (odvodzovanie, tvorenie, pravopis)
✓ vysvetliť pojem podstatné mená, ✓ pýtať sa na podstatné mená otázkou: kto je to? čo je to?, ✓ identifikovať na základe otázky podstatné mená v texte, ✓ vysvetliť pojem všeobecné a vlastné podstatné mená, ✓ rozlíšiť všeobecné a vlastné podstatné mená v texte, ✓ uplatňovať pravidlá slovenského pravopisu pri písaní vlastných mien osôb, zvierat, vecí, miest, mestských častí, obcí, ulíc, pohorí, riek, potokov, štátov,	podstatné mená    všeobecné a vlastné podstatné mená
✓ vysvetliť pojem slovesá, ✓ opýtať sa na slovesá otázkou: čo robí?, ✓ identifikovať slovesá v texte na základe otázky, ✓ písať v slovesách koncovku – li, ✓ identifikovať slová podobného významu v texte, ✓ vysvetliť pojem prídavné mená, ✓ pýtať sa na prídavné mená otázkou: aký? aká? aké?, ✓ identifikovať na základe otázky prídavné mená v texte, ✓ identifikovať slová opačného významu v texte, ✓ používať synonymá a antonymá vo vetách, v texte,	slovesá   slová podobného významu (synonymá)  prídavné mená  slová opačného významu (antonymá)
✓ vysvetliť pojem zámená, ✓ identifikovať bežne používané zámená (ja, ty, on, ona, ono, my, vy, oni, ony, tebe/ti, mňa/ma, nás, vám, im, jemu/mu, jej, môj, tvoj, jeho, jej, náš, váš, ich, kto, čo, ten, to, tam, takto) v texte, ✓ používať zámená v ústnej a písomnej komunikácii, ✓ vysvetliť pojem číslovky, ✓ opýtať sa na číslovky otázkami: koľko? koľkí?, ✓ vyhľadať v texte základné a radové číslovky, ✓ používať číslovky v bežnej komunikácii, ✓ zapísať číslovky slovom,	zámená      číslovky

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ rozoznať časti listu (úvod, jadro, záver),</li> <li>✓ v liste rozoznať oslovenie a podpis,</li> <li>✓ správne napísať oslovenie v liste,</li> <li>✓ písomne zoštylizovať jednoduchý list,</li> <li>✓ rozoznať druhy korešpondencie,</li> </ul>	list členenie listu (úvod, jadro, záver, podpis) oslovenie
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ porozprávať udalosť alebo zážitok zo života podľa série obrázkov, na základe vopred vytvorenej osnovy,</li> <li>✓ porozprávať dej podľa časovej postupnosti,</li> </ul>	rozprávanie – písomne osnova (úvod, jadro, záver) časová postupnosť
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ sformulovať krátky oznam,</li> <li>✓ napísať jednoduchý oznam prostredníctvom SMS, mejlom,</li> <li>✓ napísať správu mejlom,</li> <li>✓ odlíšiť správu od oznamu</li> </ul>	oznam SMS mejl správa odlíšenie oznamu od správ
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vysvetliť pojem reklama,</li> <li>✓ rozlíšiť druhy reklamy,</li> <li>✓ sformulovať krátky reklamný text,</li> <li>✓ posúdiť veku primeraným spôsobom a jazykom hodnovernosť reklamy,</li> </ul>	reklama druh reklamy
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vysvetliť pojem pozvánka,</li> <li>✓ rozpoznať jednotlivé body pozvánky (miesto, čas, program, pozývateľ),</li> <li>✓ sformulovať písomne text pozvánky na určité podujatie (besiedka, koncert),</li> </ul>	pozvánka
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ opísať charakteristické prvky predmetu,</li> <li>✓ opísať funkčnosť predmetu a poznať jeho praktické využitie,</li> <li>✓ slovne vysvetliť čo je nákres, schéma,</li> <li>✓ identifikovať nákres, schému v texte,</li> <li>✓ charakterizovať návod,</li> <li>✓ pracovať podľa jednoduchého návodu,</li> <li>✓ prezentovať návod verejne,</li> <li>✓ rozpoznať jednoduchý recept,</li> <li>✓ rozlíšiť druhy receptov (lekársky, kuchársky),</li> <li>✓ pracovať podľa jednoduchého receptu,</li> <li>✓ zostaviť jednoduchý recept</li> </ul>	opis pracovného predmetu  nákres schéma  návod  recept
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ identifikovať vizitku po vizuálnej stránke,</li> <li>✓ rozoznať, ktoré údaje o človeku vizitka prezrádza,</li> <li>✓ predstaviť sa prostredníctvom vizitky,</li> <li>✓ vyrobiť vizitku pre seba, pre spolužiaka, rodiča.</li> </ul>	vizitka

Čítanie a literárna výchova	
Výkonový štandard	Obsahový štandard
<i>Žiak na konci 3. ročníka vie/dokáže:</i>	literatúra pre deti a mládež

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ čítať plynulo súvislý umelecký text,</li> <li>✓ uplatňovať zásady správnej techniky čítania zameranej na umelecký prednes,</li> <li>✓ správne dýchať, artikulovať, dodržiavať správnu výslovnosť,</li> <li>✓ literárny text čítať s porozumením,</li> <li>✓ odpovedať na otázky zamerané na obsahovú stránku textu,</li> <li>✓ vymenovať najznámejšie knihy pre deti a mládež,</li> <li>✓ poznať mená významných autorov detskej literatúry,</li> <li>✓ porozprávať krátky dej alebo obsah prečítanej knihy,</li> <li>✓ vyjadriť pocity a zážitky z prečítaného textu (knihy),</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vysvetliť pojmy poézia a próza,</li> <li>✓ rozoznať v texte poéziu od prózy,</li> <li>✓ recitovať báseň so zameraním na umelecký prednes,</li> <li>✓ rozoznať v prozaickom útvare odseky,</li> </ul>	<p>poézia, próza</p> <p>odsek</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vysvetliť pojem ľudová slovesnosť,</li> <li>✓ vymenovať literárne útvary ľudovej slovesnosti,</li> <li>✓ čítať krátke ľudové útvary s porozumením,</li> <li>✓ vysvetliť pojem pranostika,</li> <li>✓ vyhľadať pranostiky v texte,</li> <li>✓ zapamätať si najznámejšie pranostiky,</li> <li>✓ vyhľadať príslovia a porekadlá v texte,</li> <li>✓ povedať ponaučenie vyplývajúce z príslovia,</li> <li>✓ vysvetliť pojem prirovnanie,</li> <li>✓ identifikovať prirovnania v texte,</li> <li>✓ napísať samostatne vety, v ktorých použije čo najviac prirovnaní,</li> </ul>	<p>ľudová slovesnosť</p> <p>pranostika</p> <p>príslovie prirovnanie</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ autorskú rozprávku prečítať nahlas, plynulo, s porozumením,</li> <li>✓ v rozprávke výrazne čítať priamu reč,</li> <li>✓ rozlíšiť rozdiely medzi ľudovou a autorskou rozprávkou,</li> <li>✓ rozlíšiť hlavné a vedľajšie postavy rozprávky,</li> <li>✓ povedať ponaučenie vyplývajúce z rozprávky,</li> </ul>	<p>autorská rozprávka</p> <p>hlavná a vedľajšia postava</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ určiť hlavnú myšlienku v rôznych literárnych textoch,</li> <li>✓ určiť rozdiely medzi rozprávkou a povest'ou,</li> <li>✓ charakterizovať povesť,</li> <li>✓ určiť hlavnú myšlienku povesti,</li> <li>✓ správne formulovať otázky k obsahu povesti,</li> <li>✓ vysloviť vlastný názor na povesť.</li> </ul>	<p>hlavná myšlienka</p> <p>povešť (vhodný výber povesti, zamerať sa na kratšie a po obsahovej stránke jednoduchšie povesti)</p>

#### 4. ročník

Jazyková a slohová zložka	
Výkonový štandard	Obsahový štandard
<p><b>Žiak na konci 4. ročníka ZŠ vie / dokáže:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vytvárať nové slová s rôznymi predponami,</li> <li>✓ uplatniť pravopis predpôn,</li> <li>✓ identifikovať slabičné a neslabičné predpony,</li> <li>✓ rozlíšiť význam slov utvorených z rôznych predpôn,</li> </ul>	<p>tvorenie slov predponami pravopis a</p> <p>výslovnosť predponových odvodenín</p>

✓ používať slová s predponami v texte,	
✓ uplatniť pravopis vybraných a odvodených slov, ktoré rovnako alebo podobne znejú, ale majú odlišný význam aj pravopis (napr. byť – biť, vyt’ – viť, výr – vír), ✓ uplatniť pravopis geografických názvov s i/í a y/ý po obojakej spoluhláske,	pravopis ďalších vybraných slov geografické názvy s i/í a y/ý po obojakej spoluhláske
✓ rozdeľovať hlásky na párové znelé, párové neznelé, nepárové znelé, ✓ uplatniť výslovnosť a pravopis znelých párových spoluhlások na konci slov a neznelých spoluhlások na konci slov, ✓ uplatniť výslovnosť a pravopis spodobovaných spoluhlások vo vnútri slova, ✓ uplatniť výslovnosť a pravopis spodobovaných spoluhlások na hranici slov, ✓ uplatniť pravopis a výslovnosť spoluhlásky v, ✓ vysvetliť pojem priama reč, ✓ rozoznať priamu reč v hovorenom prejave, ✓ na základe úvodzoviek a uvádzacej vety identifikovať priamu reč v texte, ✓ rozlíšiť uvádzaciu vetu od priamej reči,	delenie hlások na znelé a neznelé spodobovanie na konci slova, uprostred slova, na hranici slov pravopis a správna výslovnosť spoluhlások na konci slov, na morfématickom švíku, hranici slov pravidlá pravopisu a výslovnosť spoluhlásky v priama reč uvádzacia veta, úvodzovky
✓ rozdeliť slovné druhy na ohybné a neohybné, ✓ rozlíšiť všeobecné a vlastné podstatné mená, ✓ uplatniť pravopis v názvoch štátov a v pomenovaniach príslušníkov národov, ✓ určiť gramatické kategórie podstatných mien, ✓ určiť mužský, ženský a stredný rod podstatných mien, ✓ určiť jednotné a množné číslo podstatných mien, ✓ vymenovať pádové otázky a latinské názvy pádov, ✓ skloňovať podstatné mená podľa jednotlivých pádov, ✓ určiť a vytvoriť základný tvar podstatného mena, ✓ použiť tvary podstatných mien vo vetách a v texte, ✓ určiť rod, číslo a pád prídavných mien, ✓ určiť základný tvar prídavného mena, ✓ určiť zhodu podstatného a prídavného mena v rode, čísle a páde, ✓ identifikovať zámená v texte, ✓ rozoznať druhy zámen (osobné a privlastňovacie), ✓ používať zámená v ústnej aj písomnej komunikácii, ✓ identifikovať základné a radové číslovky v texte, ✓ správne skloňovať číslovky, ✓ uplatniť pravopis čísloviek, ✓ určiť v texte základný tvar slovesa – neurčitok, ✓ určiť gramatické kategórie sloves (osobu, číslo a čas), ✓ správne časovať slovesá, ✓ správne časovať sloveso byť vo všetkých slovesných časoch	ohybné a neohybné slovné druhy podstatné mená - vlastné a všeobecné vlastné podstatné mená – názvy štátov a príslušníkov národov gramatické kategórie podstatných mien (rod, číslo, pád) rod podstatných mien číslo podstatných mien pád podstatných mien základný tvar podstatného mena prídavné mená (rod, číslo, pád) základný tvar prídavného mena zhoda podstatného a prídavného mena v rode, čísle a páde zámená druhy zámen (osobné, privlastňovacie) číslovky: základné a radové slovesá gramatické kategórie sloves časovanie sloves
✓ charakterizovať neohybné slovné druhy,	neohybné slovné druhy



<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vymenovať neohybné slovné druhy,</li> <li>✓ určiť funkciu neohybných slovných druhov vo vete,</li> <li>✓ identifikovať neohybné slovné druhy v texte,</li> <li>✓ vyhľadať príslovky v texte na základe otázok: kde? kedy? a ako?,</li> <li>✓ identifikovať predložky v texte,</li> <li>✓ uplatniť správnu výslovnosť a pravopis predložiek s/so, z/zo, k/ku v spojení s osobnými zámenami,</li> <li>✓ identifikovať spojky v texte,</li> <li>✓ vymenovať spojky, ktoré sa v reči najčastejšie vyskytujú,</li> <li>✓ rozoznať v texte častice a citoslovčia,</li> <li>✓ určiť funkciu častíc a citosloviec,</li> <li>✓ vymenovať najfrekventovanejšie výrazy súhlasu, nesúhlasu, istoty, pochybnosti (áno/nie, hľadám, asi, možno...),</li> <li>✓ používať častice a citoslovčia v ústnej a písomnej komunikácii,</li> </ul>	<p>príslovky, predložky, spojky, častice, citoslovčia</p> <p>funkcia neohybných slovných druhov vo vete</p> <p>príslovky</p> <p>predložky, pravopis predložiek a ich správna výslovnosť</p> <p>spojky</p> <p>najfrekventovanejšie spojky (a, ale, keď, aby, že ...)</p> <p>častice a citoslovčia</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vysvetliť pojem umelecký a vecný text,</li> <li>✓ prakticky rozoznať umelecký a vecný text,</li> <li>✓ vysvetliť pojem kľúčové slová,</li> <li>✓ identifikovať kľúčové slová v umeleckom a vecnom texte,</li> <li>✓ porozprávať prostredníctvom kľúčových slov krátky príbeh,</li> <li>✓ napísať osnovu,</li> <li>✓ zreprodukovať text podľa napísanej osnovy,</li> <li>✓ napísať krátky umelecký text,</li> <li>✓ napísať krátky vecný text,</li> </ul>	<p>umelecký a vecný text</p> <p>kľúčové slová</p> <p>osnova v umeleckom a náučnom texte (písomne)</p> <p>tvorivé písanie</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vysvetliť pojem diskusia,</li> <li>✓ diskutovať na určitú tému vybratú učiteľom/žiakom,</li> <li>✓ vysloviť a obhájiť si vlastný názor v diskusii,</li> <li>✓ dodržiavať pravidlá spoločenského správania počas diskusie,</li> <li>✓ primerane riešiť umelo vytvorenú konfliktnú situáciu,</li> <li>✓ prejaviť vlastný názor primeraným spôsobom a primeranými jazykovými prostriedkami na konfliktnú situáciu,</li> <li>✓ poznať niektoré stratégie riešenia konfliktu</li> </ul>	<p>diskusia</p> <p>názor</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ opísať podľa predlohy osobu,</li> <li>✓ vymenovať charakteristické črty opisovanej osoby: vonkajšie, vnútorné (charakterové),</li> <li>✓ opísať osobu podľa živého modelu (spolužiaka, učiteľa),</li> <li>✓ v opise použiť jednoduché vety, súvetia a prirovnania,</li> </ul>	<p>opis osoby (ústne, písomne)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vysvetliť pojem interview,</li> <li>✓ písomne koncipovať jednoduché otázky a odpovede ako koncept k interview,</li> </ul>	<p>interview (cieľný rozhovor)</p>



<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ identifikovať dialóg v texte a prečítať ho s porozumením,</li> <li>✓ zrealizovať dialóg so spolužiakom, použiť primeranú gestikuláciu, mimiku,</li> </ul>	mimojazykové prostriedky (gestikulácia, mimika)
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vysvetliť pojem kapitola,</li> <li>✓ rozoznať v knihe kapitoly,</li> </ul>	kapitola
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vysvetliť pojem bájka,</li> <li>✓ vyhľadať bájky z rôznych zdrojov (kníh, internetu),</li> <li>✓ čítať bajku so zameraním na výrazný prednes priamej reči,</li> <li>✓ pokúsiť sa o dramatizáciu bajky,</li> <li>✓ vlastnými slovami hovoriť ponaučenie vyplývajúce z bajky,</li> <li>✓ poznať mená autorov bajok slovenskej a svetovej literatúry,</li> </ul>	bájka  bájka v svetovej literatúre (Ezop) bájka v slovenskej literatúre (J. Záborský)
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vysvetliť pojem komiks,</li> <li>✓ čítať komiks so zameraním na dejovú postupnosť,</li> <li>✓ zoradiť obrázky podľa debovej postupnosti,</li> <li>✓ nakresliť samostatne alebo za pomoci spolužiakov krátky komiks a napísať k nemu výstižný text,</li> <li>✓ charakterizovať vlastnými slovami pojmové mapy,</li> <li>✓ samostatne porozprávať o danej téme prostredníctvom pojmovej mapy,</li> <li>✓ tvoriť v skupine pojmové mapy výberom z ponuky slov, slovných spojení.</li> </ul>	komiks  dejová postupnosť v komikse (text umiestnený v bublinách, uprostred textu, na okrajovej časti obrázku) pojmové mapy

## 5. Metódy a formy práce – stratégie vyučovania

Voľba vyučovacích metód, foriem, techník je v kompetencii učiteľa, hlavným kritériom ich výberu by mala byť miera efektivity plnenia vyučovacieho cieľa, pričom je žiaduce vhodne využívať alternatívne, aktivizujúce a progresívne formy a metódy vyučovania. Vybrané metódy, formy majú byť veku primerané a majú podporovať motiváciu, záujem a tvorivé činnosti žiakov.

### Učiteľ

- umožní žiakom osvojiť si stratégiu učenia a motivovať ich pre celoživotné učenie;
- zaraďuje metódy, ktoré podporujú zvedavosť;
- prechádzať od frontálneho vyučovania k aktivizujúcim metódam.

Učiteľ by mal pri voľbe vhodných metód a foriem:

- rešpektovať plynulý prechod z predškolského obdobia na školské činnosti, tolerovať potreby a individuálne odlišnosti žiakov,
- vytvárať podmienky na úspešnosť každého jednotlivca, samostatné myslenie a konanie, vytvárať podmienky na pozitívnu pracovnú atmosféru,
- využívať metódy voľného výberu riešenia úloh žiakmi, motivovať ich k aktívnemu učeniu, podporovať sebahodnotenie žiakov, aby poznali svoje prednosti i chyby,
- aktivizovať žiakov situáciami, úlohami a problémami, využívať a rozvíjať tvorivé myslenie,

- využívať metódy a formy práce, ktoré nedovoľujú tvoriť stereotypy.

**Metódy a formy** – didaktická hra, dramatizácia, rolové čítanie, kreatívne úlohy, interaktívne cvičenia, motivačné otázky, práca s obrázkami, kartičkami, riešenie problémov, brainstorming, relaxačné cvičenia, samostatná práca, frontálna aj individuálna práca, práca v skupinách, vo dvojiciach, v komunite, vyhľadávanie materiálov, údajov, návšteva divadelných predstavení, knižnice, rôznych súťaží.

## 6. Učebné zdroje

### 1.ročník

1. VIRGOVIČOVÁ, L. - VIRGOVIČOVÁ, Z. : *Šlabikár pre 1. ročník ZŠ (1. časť)*. Bratislava : Orbis Pictus Istropolitana
2. VIRGOVIČOVÁ, L. - VIRGOVIČOVÁ, Z. : *Šlabikár pre 1. ročník ZŠ (2. časť)*. Bratislava : Orbis Pictus Istropolitana
3. VIRGOVIČOVÁ, L. - VIRGOVIČOVÁ, Z. : *Čítanka pre 1. ročník ZŠ*. Bratislava : Orbis Pictus Istropolitana
4. VIRGOVIČOVÁ, L. - VIRGOVIČOVÁ, Z. : *Moje prvé čiary*. Bratislava : Orbis Pictus Istropolitana
5. VIRGOVIČOVÁ, L. - VIRGOVIČOVÁ, Z. : *Písmenká - moji kamaráti*. Bratislava : Orbis Pictus Istropolitana

#### Doplnkové učebné texty:

- ŠTEFEKOVÁ, K. – CULKOVÁ, R. *Učíme sa čítať*. Orbis Pictus Istropolitana, 2015.  
 ŠTEFEKOVÁ, K. – CULKOVÁ, R. *Učíme sa čítať – Metodické poznámky k elementárnemu čítaniu*. Orbis Pictus Istropolitana, 2015  
 SVOBODOVÁ, M. *Pohrajme sa s diktátikmi v 1. ročníku*. Ottovo nakladateľstvo, 2009.

### 2.ročník

1. DIENEROVÁ, E.- NOSÁLOVÁ, M. - HIRSCHNEROVÁ, Z. *Slovenský jazyk pre 2. ročník ZŠ*, AITEC
2. HIRSCHNEROVÁ, Z. *Metodická príručka Slovenský jazyk pre 2. ročník základných škôl*; AITEC, 2012
3. HIRSCHNEROVÁ, Z. *Slovenský jazyk pre 2. ročník základných škôl – pracovný zošit*; AITEC
4. NOSÁLOVÁ, M. - DIENEROVÁ, E. - HIRKOVÁ, A. *Čítanka pre 2. ročník ZŠ*; AITEC
5. ALEXOVIČOVÁ, T. – ĎURICOVÁ, J.: *Hravá čítanka 2, pracovný zošit pre 2. ročník ZŠ*, Taktik vydavateľstvo, s.r.o., 2016

#### Doplnkové učebné texty:

- SIVOKOVÁ, R. *Päťminútovky zo slovenského jazyka pre 2. ročník*. Príroda, 2011.

LAMPARTOVÁ, T. *Úlohy na rozvíjanie čitateľskej gramotnosti žiakov 2. ročníka*. Príroda, 2013.

KURTULÍKOVÁ, A., KOVÁROVÁ, D. *Mimočítankové čítanie pre 2. ročník základných škôl*. Orbis Pictus Istropolitana, 2014.

KOVÁČOVÁ – ŠVECOVÁ, Z. – ŠIMUNČÍKOVÁ, M. *Diktáty pre 1. a 2. ročník ZŠ*. AITEC, 2017

### **3.ročník**

1. HIRSCHNEROVÁ, Z., ADAME, R.: *Slovenský jazyk pre 3. ročník ZŠ*; AITEC
2. HIRSCHNEROVÁ, Z., ADAME, R.: *Pracovný zošit k učebnici Slovenský jazyk pre 3. ročník ZŠ*; AITEC
3. HIRSCHNEROVÁ, Z.: *Metodická príručka k súboru Slovenský jazyk pre 3. ročník ZŠ*; AITEC
4. HIRSCHNEROVÁ, Z. - FILAGOVÁ, M. - ONDRÁŠ, M. *Čítanka pre 3. ročník ZŠ*; AITEC
5. ALEXOVIČOVÁ, T. – ĎURICOVÁ, J.: *Hravá čítanka 3, pracovný zošit pre 3. ročník ZŠ*, Taktik vydavateľstvo, s.r.o., 2016

#### **Doplňkové učebné texty:**

KOVÁROVÁ, D. – KRTULÍKOVÁ, A. *Mimočítankové čítanie pre 3. ročník základných škôl*. Orbis Pictus Istropolitana, 2010.

KOVÁROVÁ, D. – KRTULÍKOVÁ, A. *Vybrané slová. Pracovný zošit pre 3. ročník ZŠ*. Orbis Pictus Istropolitana, 2011.

HIRKOVÁ, J. *Päťminútovky zo slovenského jazyka pre 3. ročník*. Pierot, 2015.

DAMBORÁKOVÁ - HULIAČKOVÁ, V. *Písanie a slohová výchova pre 3. ročník ZŠ*. Orbis Pictus Istropolitana, 2013

ŠKOVIERA, A., HIRSCHNEROVÁ, Z.: *Spievanky – Vybranky, pracovný zošit; multimediálny disk*; AITEC, 2012

HIRSCHNEROVÁ, Z.: *Písanie a slohové cvičenia pre 3. ročník ZŠ*; AITEC, 2013

### **4.ročník**

1. HIRSCHNEROVÁ, Z., ADAME, R.: *Slovenský jazyk pre 4. ročník ZŠ*; AITEC
2. HIRSCHNEROVÁ, Z., ADAME, R.: *Pracovný zošit k učebnici Slovenský jazyk pre 4. ročník ZŠ*; AITEC
3. HIRSCHNEROVÁ, Z. - FILAGOVÁ, M. - ONDRÁŠ, M. *Čítanka pre 4. ročník ZŠ*; AITEC
4. HIRSCHNEROVÁ, Z. *Čítanka pre 4. ročník ZŠ - pracovný zošit*; AITEC

#### **Doplňkové učebné texty:**

KOVÁROVÁ, D. – KRTULÍKOVÁ, A. *Mimočítankové čítanie pre 4. ročník základných škôl*. Orbis Pictus Istropolitana, 2010

KOHÁNIOVÁ, Ľ. *Päťminútovky zo slovenského jazyka pre 4. ročník*. Pierot, 2015

DAMBORÁKOVÁ - HULIAČKOVÁ, V. *Písanie a slohová výchova pre 4. ročník ZŠ*. Orbis Pictus Istropolitana, 2014

ŠKOVIERA, A., HIRSCHNEROVÁ, Z.: *Spievanky – Vybranky, pracovný zošit; multimediálny disk*; AITEC, 2012

HIRSCHNEROVÁ, Z.: *Písanie a slohové cvičenia pre 4. ročník ZŠ*; AITEC, 2013

## **7. Hodnotenie predmetu**

Hodnotenie žiakov sa bude riadiť platnou legislatívou - Metodickým pokynom č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy s možnosťou využitia rôznej váhy známky podľa stupňa náročnosti zadaných úloh.

**Priebežné a súhrnné hodnotenie vo vyučovacom predmete v 1. až 4. ročníku budeme vykonávať formou klasifikácie.**

***Kritériá kontroly a hodnotenia diktátov:***

**Počet a zameranie kontrolných diktátov v 1. ročníku ZŠ:**

Počet: 1

Zameranie: opakovanie učiva z 1. ročníka ZŠ

**Počet a zameranie kontrolných diktátov v 2. ročníku ZŠ:**

Počet: 10

Zameranie:

1. Opakovanie učiva z 1. ročníka ZŠ
2. Hláska a písmeno (ch, dz, dž)
3. Samohláska ä
4. Dvojhlásky
5. Tvrdé spoluhlásky
6. Opakovanie učiva za 1. polrok
7. Mäkké spoluhlásky
8. Slabiky di, ti, ni, li, de, te, ne, le
9. Vety
10. Opakovanie učiva z 2. ročníka

**Počet a zameranie kontrolných diktátov v 3. ročníku ZŠ:**

počet: 10

Zameranie:

1. Opakovanie učiva z 2. ročníka ZŠ
2. Slová s l, í, r, f
3. Vybrané slová po b
4. Vybrané slová po m
5. Vybrané slová po p
6. Opakovanie učiva za 1. polrok
7. Vybrané slová po r, s
8. Vybrané slová po v, z

9. Slovné druhy
10. Opakovanie učiva z 3. ročníka ZŠ

**Počet a zameranie kontrolných diktátov v 4. ročníku ZŠ:**

počet: 10

Zameranie:

1. Opakovanie učiva z 3. ročníka ZŠ
2. Vybrané slová po b, m
3. Vybrané slová po p, r
4. Vybrané slová po s, v, z
5. Spodobovanie
6. Opakovanie učiva za 1. polrok
7. Vlastné podstatné mená
8. Ohybné slovné druhy
9. Neohybné slovné druhy
10. Opakovanie učiva zo 4. ročníka ZŠ

***Stupnica hodnotenia kontrolných diktátov:***

- 0 – 1 chyba = 1  
2 – 4 chyby = 2  
5 – 7 chýb = 3  
8 – 10 chýb = 4  
11 a viac chýb = 5

***Rozsah kontrolných diktátov v jednotlivých ročníkoch:***

1. ročník 10 – 15 plnovýznamových slov
  2. ročník 20 – 30 plnovýznamových slov
  3. ročník 30 – 40 plnovýznamových slov
  4. ročník 40 – 50 plnovýznamových slov
- Tieto počty platia aj pri prepise a odpise textu.